

Richtlinien für Spielorte: Stück «IM PARK»

1. **Zufahrt zur Bühne**
Ankunft unseres Kulissenteam ca. 5 – 6 Personen ist ca. 4 – 4.5 Stunden vor Spielbeginn.
Alle Kulissen und Utensilien werden mit einem erhöhten Kleinbus max. 3.5 t transportiert. Für das Entladen und später wieder Beladen sollte der Kleinbus in die Nähe der Bühne fahren können.
Abfahrt des Kulissenteams ca. 2 – 3 Stunden nach Vorstellungsende.
2. **Zugang zur Bühne, Licht und Tonanlage**
Die Kontaktperson sollte beim Eintreffen unseres Kleinbusses anwesend sein, um die Einweisung zu machen und technische Erklärungen zu geben. Wir benützen unsere eigene Technikanlage für die Bühne (Licht- und Tonanlage).
Beleuchtung und Verdunkelung des Saals wird vom Veranstalter organisiert.
3. **Grösse unseres Teams**
13 – 14 Personen (Spielende/Technik/Souffleuse/Kulisse)
4. **Umkleideraum**
Wir bitten Sie, uns einen Raum zum Umkleiden und Warm-up zur Verfügung zu stellen
5. **Parkplatz**
Stellen Sie uns bitte einen Parkplatz für den Kleinbus bereit sowie zwei PW Parkplätze für unser Spielenden.
6. **Mindestgrösse der Bühne**
für unser Stück «IM PARK» Breite 6 m, Tiefe 4 m, Höhe 2.3 m.
Bei leicht abweichenden Massen bitten wir um Rücksprache.
7. **Dauer des Stücks**
«IM PARK»: etwa 70 Minuten – keine Pause
8. **Beginn der Aufführung**
Bitte teilen Sie uns den gewünschten Spielbeginn mit.
Beachten Sie, dass die begrüssenden Einführungsworte nicht länger als max. 5 Minuten dauern, damit helfen sie mit, dass viele Besucher nicht bereits vor dem eigentlichen Spielbeginn schon überfordert / müde sind.
9. **Bereitstellung von Mineralwasser**
Um unsere Stimmen zu schonen, schätzen wir es, wenn wir hinter der Bühne Mineralwasser trinken können.
10. **Nach der Aufführung**
Wir sind Ihnen nach der Aufführung für ein Getränk oder einen kleinen Zvieri sehr dankbar.
11. **COVID-19**
Im Weiteren sind eventuelle spezielle Vorkehrungen gemäss COVID-19 Schutzkonzept zu berücksichtigen.