

## Leitfaden Aufführung «WILLKOMMEN AN BORD»

### Anreise

- Unsere Tagesverantwortliche nimmt ca. 10 Tage vor Aufführung mit Ihnen Kontakt auf, um Details zu besprechen
- Unser Aufbauteam 5 – 6 Pers. reist mit Kleinbus (Höhe 2.5 cm / 3.5 t) 4 ½ - 5 Std. vor Spielbeginn bei Ihnen an und sollte entsprechend Zugang zum Aufführungsort haben.
- Für das Ent- / Beladen sollten wir möglichst nahe an die Bühne fahren können.
- Ihre Kontaktperson weist unser Aufbauteam über die technischen Möglichkeiten, sowie die räumlichen Gegebenheiten ein.
- Wir benötigen für den Kleinbus und 2 PW's Parkmöglichkeiten
- Der Rest des Ensembles reist ca. 1 Std vor Spielbeginn am Spielort an und ist darauf angewiesen, dass es Zugang zur Spielstätte hat (meist in der Mittagszeit).

### Bühne / Saal

- Minimum Platzbedarf für unseren Bühnenaufbau Breite 6m, Tiefe 4m, Höhe 2.3m
- Allfällige nötige Podeste werden vom Veranstalter installiert.
- Wir benötigen einen Treppenaufgang zur Bühne von der Saalseite her
- Wir installieren unsere eigene Ton-/ Lichtanlage für die Bühne.
- Für die Platzierung unsere Licht- und Tontechnik- Schaltpulte benötigen wir vom Veranstalter einen Tisch (Grösse 1.8m x 0.7m) im Saal.
- Beleuchtung/Verdunkelung des Saals wird vom Veranstalter organisiert
- Sollten unsere Vorgaben nicht erfüllt werden können, bitte kontaktieren Sie unseren Gastspielorganisator für eine Klärung der Situation.

### Theater-Ensemble

- Umfasst total 13 – 14 Personen
- Wir benötigen einen Umkleide-/Warm-up Raum
- Wir schätzen es, wenn uns hinter der Bühne Mineralwasser zur Verfügung steht.
- Wir freuen uns, wenn uns nach der Aufführung ein «Zvieri» mit Getränk offeriert wird.

### Aufführung

- Ca. 75 Minuten, ohne Pause
- Bitte teilen Sie uns eine Abweichung vom fixierten Spielbeginn mit.
- Beachten Sie, dass die begrüssenden Einleitungsworte nicht länger als 5 Minuten dauern, unser Ensemble richtet das Warm-up auf den Spielbeginn aus!

### Abbau

- 2-3 Stunden nach Vorstellungsende sind wir fertig mit dem Abbau.